

APPUNTAMENTI MONDADORI

8 ottobre - SABINO CHIALA'

Milano. L'autore presenta il libro "I detti islamici di Gesù". Biblioteca Ambrosiana, piazza Pio XI, 2, ore 18. Interviene Monsignor Gianantonio Borgonovo. Modera Armando Torno.

■ 9 - 17 ottobre - AD ALTA VOCE

9 ottobre

Bologna. MARIA RITA PARSI partecipa all'iniziativa "Ad Alta Voce", Piazza San Giovanni in Monte, ore 14

Bologna. LILIANA DE CURTIS partecipa all'iniziativa "Ad Alta Voce", Giardino del Guasto, Largo Respighi 1, ore 16.

17 ottobre

Venezia. GIUSEPPE CULICCHIA partecipa all'iniziativa "Ad Alta Voce", Campo Santissimi Apostoli, ore 11.

Venezia. ERALDO AFFINATI partecipa all'iniziativa "Ad Alta Voce", Palazzo Venier dei Leoni, ore 12,30.

■ 13 ottobre - DARIA BIGNARDI

Piacenza. L'autrice presenta il suo libro "Non vi lascerò orfani". Auditorium della Fondazione di Piacenza e Vigevano, Via Sant'Eufemia, 12, ore 21. Interviene Caterina Caravaggi.

■ 14 ottobre - MARIAPIA FANFANI

Roma. L'autrice presenta il suo libro "Lady non stop". Sala della Protomoteca in Campidoglio, ore 17. Intervengono: S.E. Monsignor Rino Fisichella, Beatrice Rangoni Macchiavelli, Giuseppe De Carli, Umberto Vattani e Massimo Barra. Introduce e modera Arrigo Levi, alla presenza del Sindaco di Roma Gianni Alemanno.

■ 15 ottobre - LISA GALLI

Milano. L'autrice presenta il suo libro "Quando la vita cambia colore". Libreria Feltrinelli, piazza Duomo, ore 18. Interviene Nicoletta Mantovani.

■ 16 ottobre - LINO BANFI

Milano. L'autore presenta il suo libro "Il chelcio secondo Oronzo Canà". Mondadori Multicenter, piazza Duomo, ore 18,30

«Doc Toscana» pubblica ultima intervista a Lupo Andreotti:
“Caro Spezi, dia retta a me: non invecchi, muoia giovane”

Nel numero della rivista di Riccardo Monni anche gli interventi di Veronesi, Cosmacini, Schisa

Nel nuovo numero dedicato interamente a medicina e salute, la storica rivista «Doc Toscana» (a. 9, n. 28, pp. 96, euro 8, in edicola dal prossimo lunedì) diretta da Riccardo Monni e edita da Polistampa, non

mancano articoli su temi controversi come ad esempio l'aborto: colpiscono in particolare le parole pronunciate dal professor Lupo Andreotti nella sua ultima intervista, rilasciata a Mario Spezi. Il Professore, nato a Firenze nel 1926, veterano della medicina fiorentina e fondatore della cattedra di Reumatologia, è morto infatti ieri nella sua città. Andreotti contesta l'opinione della Chiesa in materia: "Quella sull'aborto è in fondo una discussione sul fatto o meno che l'embrione abbia da subito un'anima", ha affermato, "e io dubito che il Padreterno ce la faccia ad andare a mettere tutte quelle anime ovunque si fa l'amore". Terminata l'intervista il clinico sorridendo aveva regalato la sua ultima provocazione, prontamente trascritta dallo Spezi: "Qualcuno ha detto che invecchiare è l'unico rimedio per non morire giovane. Dia retta a me: non invecchi, muoia giovane".

Sfogliando le pagine di «Doc Toscana» ci si imbatte in altri interventi d'eccezione, come quello sulla gravidanza di Alessandra Graziottin, volto a divulgare gli specifici anche gravi rischi legati al parto cesareo. Giorgio Cosmacini, uno dei maggiori storici della medicina in Italia, parla di etica e deontologia medica nelle diverse epoche storiche e culture, mentre l'oncologo Umberto Veronesi illustra le nuove tecniche utilizzate nella cura dei tumori, come i radiofarmaci e gli ultrasuoni. Ospite di questo numero anche la giornalista Patrizia Schisa, inviata di *Elisir*, che affronta il tema dell'informazione sanitaria nei programmi televisivi.

Appuntamenti Ediesse

[La Cgil, l'informazione e la cultura dalla parte di chi lavora](#)

Lunedì, 5 Ottobre 2009 - 18:00

Milano, la Feltrinelli Librerie, Via Manzoni 12



["Lavoro". Il rotocalco della Cgil. 1948-1962](#)



[Il Sud che resiste. Appuntamento a Reggio Emilia](#)

Giovedì, 15 Ottobre 2009 - 17:00

Reggio Emilia, Camera del Lavoro, Sala Santi, Via Roma 53

Venerdì, 16 Ottobre 2009 - 17:30 Torino, Libreria La Torre di Abele, Via Pietro Micca 22

In libreria il 7 ottobre da Bompiani

GIANNA NANNINI. STATI D'ANIMA

**Racconto di Edoardo Nesi
Liberi pensieri di Gianna Nannini
Progetto visivo di Alberto Bettinetti**

GIANNA NANNINI. STATI D'ANIMA. Un progetto a tre voci:
Edoardo Nesi, Gianna Nannini e Alberto Bettinetti.

L'incontro con un'artista che è voce e immagine, un'esperienza visiva raccontata attraverso gli scatti di una vita: molte fotografie sono inedite e altre sono testimonianze d'autore che ritraggono **Gianna Nannini** in diversi momenti della sua lunga e intensa carriera.

Alberto Bettinetti, che ha curato il progetto visivo del libro, si è immerso in questo archivio di "tante" vite per dare loro una nuova forma.

Un diario per immagini accompagnato dal racconto di **Edoardo Nesi** che, ispirato dalle canzoni di Gianna Nannini, è capace di interpretarle facendone affiorare echi e rimandi.

Bompiani, pag. 424 , euro 29

Edoardo Nesi ha pubblicato con Bompiani anche *Fughe da fermo* (1995), *Ride con gli angeli* (1996), *Figli delle stelle* (2001), *L'età dell'oro* (2004, Premio Bruno Cavallini, Finalista Premio Strega 2005), *Per sempre* (2007). Ha scritto e diretto il film *Fughe da fermo* (Fandango, 2001).

Gianna Nannini nasce a Siena e rinasce a Colonia. Dopo quattordici album di successo e un lungo cammino è diventata la prima rock woman d'Europa. Con la sua voce si dedica saltuariamente a installazioni d'arte nel suo Bunkerart. Questo è l'unico libro fotografico che ripercorre la sua vita fino ad oggi.

Alberto Bettinetti [zanzara] ha ideato ed illustrato le copertine di numerosi musicisti italiani. In ambito artistico sviluppa progetti di pittura e videoarte.

È docente in Illustrazione e Tecniche di visualizzazione presso la Nuova Accademia di Belle Arti di Milano.

Gli autori presentano il libro:

13 ottobre, ore 18 Milano - FNAC Via Torino ang. Via della Palla

15 ottobre, ore 18 Roma - Feltrinelli Via Appia Nuova 427

LA SCUOLA CHE FA MALE

**mercoledì 7 ottobre 2009 alle ore 10,00
presso la sala E. Luzzati
la Biblioteca Internazionale per ragazzi "E. De Amicis"
in collaborazione con Liberodiscrivere® edizioni
Magazzini del Cotone 2 Genova**

E' ancora al mondo degli adolescenti che è rivolta l'attenzione della tavola rotonda "La scuola che fa male" (mercoledì 7 ottobre), discussione sui temi proposti dall'omonimo libro di Maurizio Parodi (edizioni Liberodiscrivere). Quando la scuola ha responsabilità dirette nel disagio psicofisico dei giovani? Quanto prepara alla vita, quando lascia davvero i ragazzi liberi di crescere nelle loro potenzialità? Sono solo alcune delle domande trattate dal testo e attorno alle quali gli studenti del liceo scientifico "L.King" discuteranno, oltre che con l'autore del libro (prima insegnante, oggi dirigente scolastico), con Luca Borzani (Direttore della Fondazione per la Cultura di Palazzo Ducale), con il dirigente scolastico Renato Dellepiane, e con il responsabile scientifico della "De Amicis" Francesco Langella.

intervengono:

- classe 3° B classico accompagnati dalla prof.ssa Lucrezia Bianchino**
- classe 4° B scientifico accompagnati dal prof. Luca Valerio**

Dalla IV di copertina

Uno dei mali più gravi e più sottili che affliggono la scuola è dato dall'aver costruito una lingua, una logica, una struttura concentrazionaria del pensiero che è diventata il pensiero scolastico. La scuola fa danno quando si autoreferenzia, ma soprattutto quando, in questa autoreferenzialità, gestisce la miseria di sé e non la sua grandezza.

Oggi molti bambini non hanno nessuna educazione perché vivono in famiglie totalmente deresponsabilizzate; bambini tiranni che passano gran parte del loro tempo e utilizzano le migliori energie per tentare di capire, di mettere insieme i cocci di famiglie inesistenti. Facile che la scuola, come la famiglia, rischi di fare danni senza dare nessuna bussola. È sempre meglio una cattiva educazione che nessuna educazione. (Maurizio Maggiani)

Il testo si avvale dei prestigiosi contributi di Silvano Agosti e Maurizio Maggiani, ed è impreziosito dalle vignette di Francesco Tonucci

Maurizio Parodi è nato nel 1956 a Pontremoli, Lunigiana. È prima insegnante poi direttore didattico infine dirigente scolastico. Svolge da anni un'intensa attività di ricerca e

formazione in campo pedagogico e didattico, con particolare riguardo ai problemi del disagio scolastico. Ha scritto numerosi articoli, pubblicati sulle più importanti riviste italiane di pedagogia e didattica, ed alcuni libri editi da Junior (BG). Cura una rubrica online dal titolo: Facciamo la pace nel sito: www.mentelocale.it

INFO TECNICHE LIBRO Autore: Maurizio Parodi, Titolo: La scuola che fa male; Genere: Divulgazione; Collana: L'approfondimento – 12; ISBN 9978-88-7388-212-1; Pagine 200; Prezzo 12,00 Euro. Link: <http://www.liberodiscrivere.it/biblio/scheda.asp?IDOpere=134712>
<<http://www.liberodiscrivere.it/biblio/scheda.asp?IDOpere=134712>>

Si può acquistare anche online dal sito della casa editrice www.Liberodiscrivere.it sul quale è riportato il primo capitolo: Il mal di scuola.

Documenti inediti tolgono dubbi su Monna Lisa

J. Rogers Mariotti concilia in un libro le due principali teorie

Rispettabile moglie di un ricco mercante e, allo stesso tempo, musa ispiratrice di Giuliano, all'epoca giovane rampollo dei Medici: è così che Josephine Rogers Mariotti, storico d'arte e docente universitario (Duke, Michigan e Wisconsin), ci descrive Lisa Gherardini, ossia la *Gioconda*, in un lavoro attento e realistico che il professor Antonio Natali, direttore della Galleria degli Uffizi di Firenze, ha voluto nella collana «I Grani» (Polistampa, euro 12). Il testo, intitolato *Monna Lisa. La 'Gioconda' del Magnifico Giuliano*, potrebbe togliere ogni dubbio residuo sull'identità della giovane donna ritratta da Leonardo. La ricercatrice americana dimostra con fonti documentarie inedite, rinvenute principalmente presso il Monastero di Sant'Orsola e l'Archivio di Stato di Firenze, la forte vicinanza della famiglia del Giocondo con i Medici e dunque concilia le due principali teorie: quella basata sulle *Vite* di Giorgio Vasari, che identifica nella modella la moglie di Francesco del Giocondo, e quella fondata sulla testimonianza del 1517 di Antonio de Beatis, segretario del Cardinale Luigi D'Aragona, che vuole il ritratto commissionato da Giuliano de' Medici. Cortigiana o moglie fedele? In assenza di legami conosciuti tra i Medici e i del Giocondo, le due versioni sono sempre apparse incompatibili, fatta eccezione

per l'idea maliziosa di una relazione clandestina tra la moglie di Francesco e il giovane Giuliano. La Rogers Mariotti fa luce sul contesto culturale entro cui s'inserisce il rapporto tra i due, circostanziandone perfino tempi e luoghi. Emerge così la storia di un profondo legame personale e di famiglia che avrebbe portato Giuliano a far suo il dipinto oggi più celebre al mondo, ritratto di Lisa Gherardini e allo stesso tempo, secondo la tradizione petrarchesca, rappresentazione della donna ideale.

ROMA, 7 OTTOBRE, ORE 18, CAFFÈ LETTERARIO: IL NUOVO ROMANZO DI GABRIELE MARCONI, DIRETTORE DI "AREA", PRESENTATO DA ANTONIO SACCA'. CONDUZIONE E INTERVISTE A CURA DI DEBORAH D'AGOSTINO.

Mercoledì 7 ottobre, alle ore 18, per "Sinergie d'Arte al Caffè Letterario", a cura di Autori Online, presenteremo l'ultimo romanzo di Gabriele Marconi, direttore del mensile "Area".

L'appuntamento è al Caffè Letterario, Via Ostiense n. 95, Roma (ingresso libero).

Il romanzo di Gabriele Marconi, edito da Vallecchi, s'intitola "Le stelle danzanti" (sottotitolo: "Romanzo dell'impresa fiumana"). A presentarlo sarà Antonio Sacca, noto scrittore, sociologo e protagonista degli incontri di Autori Online.

Sarà poi la volta di Giancarlo Cristiani, maestro di fotografia e titolare di cattedra presso la Libera Accademia di Belle Arti di Roma. Cristiani, protagonista di prestigiose esposizioni in Italia e all'estero, collabora, tra l'altro, con Autori Online e con le Edizioni Artescrittura per le foto di copertina della "Collana Attualista".

Per concludere: Cristiano Sabbatini, responsabile di Bel-Ami Edizioni, che parlerà della sua ultima pubblicazione "Perle sciolte", antologia poetica con la partecipazione degli autori: Livia Bidoli, Antonio Contoli, Luigi Corsi, Deborah D'Agostino, Iago, Ugo Magnanti, Luca Pietrosanti, Marica Recchiuti, Maria Carla Trapani, Luigi Zagaria.

La presentazione della serata e le interviste saranno, come sempre, a cura della poetessa Deborah D'Agostino, conduttrice di "Sinergie d'Arte al Caffè Letterario".



NEL TERZO ANNIVERSARIO DELL'ASSASSINIO DI ANNA POLITKOVSKAJA
IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE STRAORDINARIA PER I DIRITTI UMANI
SEN. PIETRO MARCENARO

LA INVITA ALL'INCONTRO

"INFORMAZIONE, OPINIONE PUBBLICA, DIRITTI UMANI"

CHE SI TERRÀ PRESSO LA SALA ZUCCARI
DI PALAZZO GIUSTINIANI

MERCOLEDÌ 7 OTTOBRE 2009, ALLE ORE 11.30

INTERVENGONO GIULIANO AMATO, GIULIANO FERRARA, TANYA LOKSHINA, DICK MARTY

MODERA MIMMO CÀNDITO

VIA DELLA DOGANA VECCHIA, 29

R.S.V.P. TEL. 06 67065299

- Giuliano Amato** *politico, giurista e docente, ha ricoperto diversi incarichi di governo oltre ad essere stato per due volte Presidente del Consiglio dei Ministri (nel 1992 e nel 2000). È membro dell'Associazione italiana dei costituzionalisti e nel febbraio di quest'anno è stato nominato presidente dell'Enciclopedia italiana Treccani.*
- Mimmo Cándito** *direttore per l'Italia dell'associazione Reporters sans frontières. È stato a lungo inviato di guerra per il quotidiano «La Stampa», con cui continua a collaborare occupandosi di politica internazionale. Tiene corsi di giornalismo all'Università di Torino e al master in giornalismo di Torino ed è autore del volume «Professione: reporter di guerra».*
- Giuliano Ferrara** *giornalista e uomo politico italiano, è direttore del quotidiano «Il Foglio». È stato europarlamentare e poi Ministro per i rapporti con il Parlamento del primo Governo Berlusconi. Ha diretto e condotto la fortunata trasmissione televisiva di approfondimento «Otto e mezzo», in onda tutti i giorni su La7.*
- Tanya Lokshina** *vive a Mosca ed è vice direttore di Human Rights Watch Russia. Collabora con il quotidiano inglese «The Guardian» e la rivista on-line www.opendemocracy.net e dirige l'associazione Demos, che si occupa di diritti umani. È autrice del libro «The Imposition of a fake political settlement in the Northern Caucasus. The 2003 Chechen presidential election».*
- Dick Marty** *è presidente della Commissione esteri della Confederazione elvetica. Relatore per l'assemblea permanente del Consiglio d'Europa sulla situazione dei diritti umani nel Caucaso del Nord, sulle extraordinary rendition e le prigioni Cia. E' stato procuratore pubblico del Cantone Ticino, membro del Consiglio degli Stati dal 1995.*