



L'ispettore Di Falco - Cuore di Gesù di Fabiano Fabio

‘Cuore di Gesù’ è il secondo romanzo poliziesco della serie ‘L'Ispezzore di Falco’, lanciata nel 2008 dalla CSA Editrice con il libro ‘Il caso del morto per fortuna’, autore lo stesso Fabiano, che ha riscosso un notevole successo di vendita e di critica.

In ‘Cuore di Gesù’ si conferma e trova massima espressione la vena artistica letteraria dell'autore, il quale abilmente associa le sue conoscenze professionali in ambito poliziesco alle doti di scrittore. Dopo dieci anni di servizio alla Sezione Volanti della Polizia di Agrigento, dal 2003 Fabiano diviene responsabile del gabinetto provinciale della Polizia Scientifica del capoluogo siciliano.

La serie poliziesca l'Ispezzore Di Falco si colloca, e fa da protagonista, nella collana editoriale della CSA Editrice ‘Non solo indagini’.

Fabio Fabiano nasce ad Agrigento il 12.09.67. Ripercorrendo le orme paterne, a diciannove anni si arruola nella Polizia di Stato. Dopo dieci anni di servizio alla Sezione Volanti della Polizia di Agrigento, nel '98 ottiene la specialità per la Polizia Scientifica. Dal 2003 è responsabile del gabinetto provinciale di Polizia Scientifica di Agrigento. La vocazione poliziesca, unitamente a quella radiofonica (da oltre vent'anni conduce come dj Hannibal un programma musicale su una radio locale) e a quella giornalistica (cura da oltre due anni la realizzazione di documentari televisivi e da un anno l'aggiornamento delle notizie sul sito agrigentoweb.it), trova oggi coronamento nella serie L'Ispezzore Di Falco, il cui primo romanzo è Il caso del morto per fortuna, che compendia le sue grandi passioni e le arricchisce delle competenze professionali acquisite nel corso della sua lunga carriera investigativa.



Edito dalla CSA EDITRICE

Autore: Fabio Fabiano

Titolo: L'Ispezzore Di Falco - Cuore di Gesù

Anno di Edizione: 2009

Numero di pagine: 184

Prezzo: 13,00 euro

Genere: Giallo - Poliziesco

Codice ISBN: 978-88-95030-83-8

La Salerno Editrice e l'Università "La Sapienza"
sono lieti di invitare alla presentazione del libro di

ENZO ARGANTE, STEFANO MARZANO

DOMARE LA TECNOLOGIA

Roma, Salerno Editrice, 2009

Introduce:

TONINO PARIS, Presidente dei corsi di laurea in
Disegno Industriale-La Sapienza

Intervengono:

ENZO ARGANTE, Presidente di Pentapolis
STEFANO MARZANO, Direttore creativo di Philips Design

Giovedì 21 maggio 2009, ore 18.00

Piazza Fontanella Borghese 9 - Facoltà di Architettura di Roma, Galleria di via Ripetta

www.salernoeditrice.it; d.pisano@salernoeditrice.it; 063608201

**GIOVEDÌ 21 MAGGIO h 19 Istituto Cervantes, via Nazario Sauro 21
(Napoli)**

Per il progetto di incontri con gli autori **STRANE COPPIE**
ideato da **LALINEASCRIPTA** Laboratori di scrittura
(www.lalineascritta.it)

con Istituto Cervantes, Institut Français de Naples e Goethe Institut,
giovedì 21 maggio alle h 19 presso il Cervantes

MELANIA G. MAZZUCCO e **DOMENICO STARNONE**

dialogheranno sul tema **RIVOLUZIONI IMPOSSIBILI** raccontando

IL RESTO DI NIENTE di Enzo Striano e **IL SECOLO DEI LUMI** di Alejo
Carpentier.

L'incontro è aperto al pubblico.

Strane Coppie nasce dall'idea che gli scrittori siano i migliori
testimonial per i libri che hanno amato e siano perciò capaci di
rinarrarli senza impacci ma restituendo il fascino della scoperta
libresca e dell'avventura narrativa a chiunque: studenti, insegnanti,
lettori di ogni età e formazione, nel convincimento che leggere sia una delle

passioni indispensabili alla vita e alla formazione di persone complete e anche di cittadini attivi e partecipi.

Il progetto propone a questo scopo classici contemporanei, che spesso non rientrano nei programmi di studio e che tuttavia raccontano il nostro tempo in modo ficcante: grandi libri che si affrontano con difficoltà poiché vengono considerati mostri sacri, come *A la recherche du temps perdu* di Marcel Proust, o grandi autrici del Novecento, da Ingeborg Bachmann a Annamaria Ortese, che rappresentano il più grande patrimonio narrativo del dopoguerra tedesco e italiano.

E così ancora J.L. Borges e Italo Calvino, Antonio Fogazzaro e Goethe, Natalia Ginzburg; classici spagnoli in Italia meno famosi che nel resto del mondo come Alejo Carpentier in parallelo con il grande romanzo di Enzo Striano, *Il resto di niente*: due autori a confronto fra le rivoluzioni impossibili o irrealizzabili del Sud del mondo; due grandissime scrittrici come Matilde Serao e Colette, vicine per temi e per la passione giornalistica oltre che letteraria.

In breve, una passeggiata per il Novecento europeo, all'inseguimento di temi, coincidenze e lontananze, ma soprattutto **sfide**.

Si sfidano i due autori coinvolti nel racconto dei due classici, così che il pubblico possa parteggiare per un libro o per un altro, in un meccanismo teatrale di partecipazione e condivisione di grande impatto.

FONDAZIONE PER L'ISTITUTO ITALIANO DI SCIENZE UMANE – NISA

IL DESTINO DELLA DEMOCRAZIA

Relativismo e universalizzazione

convegno

Napoli, Castel dell'Ovo

21-23 maggio 2009

Sarà *Il destino della democrazia* il tema del secondo convegno internazionale del **NISA** (**Network of Italian Scholars Abroad**), la rete degli studiosi italiani di scienze umane e sociali con incarichi stabili nelle università del Nord America, nata per iniziativa dell'**Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM)** e operante grazie al supporto della **Fondazione SUM**.

Il destino della democrazia. Relativismo e universalizzazione – questo il titolo completo del convegno – si svolgerà il **21, il 22 e il 23 maggio a Castel dell'Ovo, Napoli**. Tre giorni di dibattito e confronto tra studiosi di scienza politica, giuristi, sociologi, economisti, filosofi, storici e antropologi, studiosi di letteratura. Alcuni sono aderenti al NISA, e svolgono quindi il loro insegnamento all'estero, come **Remo Bodei, Nadia Urbinati, Paolo Valesio, Roberto Franzosi** o **Giulia Sissa**; altri sono docenti dell'Istituto Italiano di Scienze Umane (Sum), come **Nadia Fusini, Roberto Esposito, Leonardo Morlino** o **Guido Martinotti**.

Al convegno parteciperà anche il **Premio Nobel per l'Economia Douglass C. North** e le conclusioni saranno affidate a **Giovanni Sartori**, docente emerito dell'Università di Firenze e della Columbia University.

In apertura dei lavori, i saluti di **Rosa Russo Iervolino**, sindaco di Napoli, **Antonio Bassolino**, presidente della Regione Campania, **Gae Aulenti**, presidente della Fondazione SUM e **Aldo Schiavone**, direttore dell'Istituto Italiano di Scienze Umane. Nei giorni conclusivi è prevista la presenza del **Ministro dell'Istruzione**,

dell'Università e della Ricerca Mariastella Gelmini.

Il destino della democrazia sarà osservato nel più ampio spettro delle sue declinazioni: il rapporto con la tecnica, con le religioni, con i mercati e la globalizzazione. Il convegno, dopo una prima sessione generale, si articolerà in varie sezioni. Una sarà dedicata al rapporto tra **Democrazia e violenza**, e in particolare tra elezioni e violenza: sono infatti decine i casi di ingiustizie e soprusi legati alle elezioni politiche: in Egitto, Sri Lanka, Etiopia, India, Pakistan, Iraq, Nigeria, Filippine, Togo, Zanzibar, Sud Africa, Turchia. Gli interventi tenderanno di stabilire le premesse per un'analisi comparata tra violenza ed elezioni.

Altro tema sarà il legame tra **Democrazia e saperi**: il convegno analizzerà l'aumento di informazioni e conoscenze a disposizione diretta di un crescente numero di persone avvenuto nel XX secolo, definito "democratizzazione del sapere", e l'adeguamento che questa "democratizzazione" ha comportato per le università o gli altri luoghi di formazione e di ricerca; si parlerà dunque della riorganizzazione dei luoghi deputati del sapere, e della loro necessità di interagire con altri produttori di conoscenze, come ad esempio i mass-media.

E ancora **Democrazia e "good governance": una critica post-coloniale** affronterà il tema della complementarità tra strategie di sviluppo dei paesi non occidentali e la necessità di stabilirvi sicurezza. Le crisi sociali, la povertà endemica, le catastrofi umanitarie ed ecologiche vengono gestite all'interno di una visione neo liberale di democrazia che propone modelli di "good governance" e di sviluppo che appaiono sempre più legati a dispositivi di "sicurezza" e di "militarizzazione" elaborati secondo una western way of life.

I racconti della democrazia discuterà l'ampia diffusione di concetti letterari e specificamente narratologici, come "testo", "narrazione", "racconto" nei campi più diversi, come, fra gli altri, la politologia, l'economia, la giurisprudenza, e svilupperà una riflessione sulla dialettica fra le strumentazioni proprie del racconto letterario (prosastico, ma anche poetico) e i vari usi del concetto di democrazia.

Una sezione sarà dedicata a **Democrazia: universalità ed esportabilità**. Amartya Sen e altri affermano che la democrazia e le relative libertà sono un valore universale e svolgono un ruolo insostituibile per l'avvento del benessere collettivo. Altri affermano invece che istituzioni e prassi della democrazia non sono materia di esportazione. Questa contrapposizione rende necessaria una discussione sulla natura del prodotto "democrazia" e su che cosa possa o non possa renderlo esportabile, ma anche sulla applicabilità alla democrazia della metafora della esportazione.

La sezione conclusiva tratterà di **Democrazia e differenze**, tema che si presta molto bene a un confronto di culture politiche e accademiche tra Europa e USA. Si parlerà anche della differenza dei sessi come una sfida ricorrente per il pensiero democratico, dalla dichiarazione dei diritti dell'uomo fino alle recentissime campagne presidenziali.

II NISA

Il NISA - Network of Italian Scholars Abroad (www.nisa.sumitalia.it <<http://www.nisa.sumitalia.it>>) è il network degli studiosi italiani di scienze umane e sociali attivi in università estere.

Nato per iniziativa dell'**Istituto Italiano di Scienze Umane (SUM)** e grazie all'impegno della **Fondazione SUM** che ne sostiene le attività, il NISA intende dare risposta a un'esigenza diffusa nella comunità accademica: **creare una rete fra tutti gli studiosi italiani di scienze umane e sociali con incarichi stabili in università straniere.**

Tra le finalità che il network si propone, la principale è quella di favorire lo scambio di esperienze di studio e di ricerca, e la condivisione di iniziative, fra i docenti italiani che insegnano all'estero e le università italiane. Il NISA rappresenta una efficace struttura di sostegno per la ricerca di contatti accademici: *visiting professorships*, co-tutele in programmi di dottorato, scambi di studenti, programmi di ricerca comuni, organizzazione di convegni ecc...

«Lo scopo — come ha spiegato Aldo Schiavone, direttore dell'Istituto italiano di scienze umane, che con la sua Fondazione ha dato vita al NISA — non è quello di far tornare queste "eccellenze" in Italia, ma di ristabilire un contatto fra loro e il nostro Paese. Vogliamo tentare un approccio diverso al tema della "fuga dei cervelli". In Italia abbiamo una grande tradizione di cosmopolitismo intellettuale, e non è un male di per sé che ci sia tanta intelligenza italiana al di fuori dei nostri confini. Il male è che in Italia c'è troppo poco spazio sia per dare opportunità ai "cervelli" italiani sia per ospitare "cervelli" non italiani. A questo problema non può certo dare una risposta il NISA. Ma un male ulteriore, cui il NISA può porre rimedio, si ha quando questi ricercatori e docenti perdono rapporti e contatti con il sistema accademico d'origine ».

ROMA, 22 MAGGIO 2009. UNA "LECTIO MAGISTRALIS" DI MARIA LUISA SPAZIANI
CONCLUDE LA RASSEGNA "INEDITI IN BIBLIOTECA"

Il seminario conclusivo dell'edizione 2008-2009 della rassegna poetico-letteraria INEDITI IN BIBLIOTECA, si terrà il giorno 22 maggio 2009 alle ore 10.30 presso l'Aula Magna dell'Università "La Sapienza" di Roma - Piazzale Aldo Moro 5.

Il seminario del 22 p.v., in forma di Lectio Magistralis, sarà tenuto dalla Prof.ssa Maria Luisa Spaziani sul tema: "Poesia: asso vincente delle sfide del tempo tra simmetria e asimmetria".

ADRIANO SALANI EDITORE S.p.A.



Via Giussadini 10
20145 Milano
Telefono 02. 34 597 640
Fax 02. 34 597 706

Milano, 18 maggio 2009

COMUNICATO STAMPA

Al termine delle assemblee del Gruppo editoriale Mauri Spagnol, si comunica quanto segue:

Guglielmo Tognetti assume la carica di Vicepresidente di Adriano Salani Editore e rimette quella di Amministratore Delegato. A lui - punto di riferimento irrinunciabile della casa editrice sin dalla sua acquisizione insieme a Mario Spagnol nel lontano 1986 - va un caloroso ringraziamento per la preziosa e puntuale collaborazione e per la grande competenza da sempre messa a disposizione dell'azienda. Guglielmo Tognetti continuerà a essere partecipe delle scelte strategiche della società, pur ritagliandosi del tempo in più da poter dedicare ai suoi interessi personali.

Ufficio stampa Adriano Salani Editore
Simona Scandellari 02/34597 632/321



Sede e Direzione Generale

Via Giussadini 10 - 20145 Milano - Tel. 02.34597640 - Fax 02.34597706 - Sito: www.adrianosalani.it - Via Quintino S. 10/12 - Milano - Tel. 02.808894
Cap. soc. € 1.000.000 i.v. - R.P.A. Milano n. 1209875 - Reg. Imprese di Milano n. 02077900151 - P.IVA n. 02077900151
Direzione e amministrazione Gruppo editoriale Mauri Spagnol S.p.A.

